

# MANIFESTAZIONE DI VOLONTÀ DI DONAZIONE DI OPERE NON DI MODICO VALORE E TRASFERIMENTO DEI RELATIVI DIRITTI

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000

Il/La sottoscritto/a **GRIMALDI CRISTINA**  
nato/a a Cento (prov. Fe), il **02/10/1944**,  
residente in **CENTO** (prov. Fe),  
via **CILEA**, n. **1**  
tel. **051 902580 - 3483151523**; e\_mail **cristinagrifa44@gmail.com**  
(eventuale: nella sua qualità di legale rappresentante della **ASSOCIAZIONE**  
**AMICI DELLA PINACOTECA CIVICA DI CENTO**  
avente sede in via **PIAZZA GUERCINO, 39**, n. **39**  
C.F./P.IVA **90008110380**)

consapevole delle sanzioni penali e della decadenza dei benefici eventualmente ottenuti nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità in atti, ai sensi degli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000,

DICHIARA

di essere il/la legittimo/a proprietario/a della/e opera/e di **PAOLO ANTONIO BARBIERI**  
**" ARGENTI E PARAMENTI VESCOVILI "** dipinto su tela - **108x134 cm.**

oppure

di essere lo/la autore/autrice e il/la legittimo/a proprietario/a della/e opera/e

Comune di Cento - c\_c469  
Codice A00: c\_c469\_A00 - PG  
2021/0057308 del 15/10/2021  
Cla: 7.6

E DICHIARA ALTRESÌ:



- la volontà di donare in data odierna alla Città di Cento (FE) le opere descritte in allegato e di trasferire contestualmente e in forma gratuita alla Città di Cento (FE) tutti i diritti connessi alle stesse e, in particolare, il diritto di proprietà, il diritto di sfruttamento economico, il diritto di riproduzione e il diritto di diffusione al pubblico;
  - che la opera ~~sono~~<sup>è</sup> di esclusiva proprietà del donante;
  - che la donazione è effettuata a titolo di liberalità, in assenza di conflitti di interesse e che non comporta nessun obbligo di natura patrimoniale da parte dell'Azienda nei confronti del donante;
  - di godere di tutti i diritti trasferibili sopra menzionati connessi alle opere descritte in allegato;
  - che il valore della donazione in oggetto è stimato in Euro **130.000,00** e pertanto è da considerarsi non di modico valore ai sensi e per gli effetti degli art. 782-783 del Codice Civile.
  - di assumermi il pagamento di tutte le spese notarili, ivi comprese quelle per la trascrizione nei pubblici registri nonché il pagamento delle eventuali imposte e tasse previste dalla normativa vigente e per il trasporto, se necessario, per la consegna del bene donato;
- la presente donazione:

NON E' gravata da alcun onere, ai sensi dell'art. 793 del codice civile  
OVVERO

E' GRAVATA dal seguente onere, ai sensi dell'art. 793 del codice civile (donazione modale)

di non essere parte - personalmente, o quale amministratore, gestore, legale rappresentante, socio, titolare di partecipazioni o di incarico/incarichi in società, imprese commerciali, persone giuridiche, altri enti od associazioni - di un procedimento in corso diretto alla conclusione di un contratto a titolo oneroso con il Comune di Cento.

Si allegano alla presente:

elenco delle opere donate e relativa stima di valore; *Allegato 1 -*

fotocopia del documento di identità (fronte e retro) del dichiarante, ai sensi dell'art. 38 del D.P.R. 445/2000.

informativa sul trattamento dei dati personali resa ai sensi del Regolamento Europeo n. 679/2016 (GDPR - General Data Protection Regulation) e della normativa nazionale (D.lgs. n. 101 del 10/08/2018).

Luogo, data

*CENTO, 13 ottobre 2021*

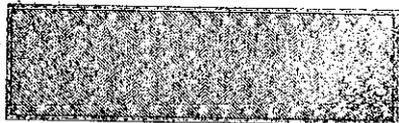
Firma del dichiarante

*Lucrezia Fumetti*

Cognome GRIMALDI  
 Nome CRISTINA  
 nato il 02/10/1944  
 (atto n. 132 P. 1 S. A 1944)  
 a CENTO FE  
 Cittadinanza ITALIANA  
 Residenza CENTO  
 Via VIA CILFA F. 1  
 Stato civile CONIUGATA  
 Professione CASALINGA  
 CONIUGATI E CONTRASSEGNI SALIENTI  
 Statura 160  
 Cap. MACCHI  
 Occhi. CASTANI  
 Segni particolari NESSUNO



Firma del titolare *Cristina Grimaldi*  
 CENTO 23/09/2014  
 Il Funzionario Delegato  
 DIRAM. TIZIANA  


SCADENZA 02/10/2024  
 Diritti Euro: 6  
 AU 7916797  


REPUBBLICA ITALIANA  
  
 COMUNE DI  
 CENTO  
 CARTA D'IDENTITA'  
 N° AU 7916797  
 DI  
 GRIMALDI  
 CRISTINA

# MANIFESTAZIONE DI VOLONTÀ DI DONAZIONE DI OPERE NON DI MODICO VALORE E TRASFERIMENTO DEI RELATIVI DIRITTI

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000

Il/La sottoscritto/a **STEFANO BORGHI**  
nato/a a Cento (prov. Fe), il 07/05/1957,  
residente in **CENTO** (prov. FE),  
via **LAZIO**, n. 11  
tel. 051 6836767 - 3486603825; e-mail **stefanoborghi@studioborghi.com**  
(eventuale: nella sua qualità di legale rappresentante della **ASSOCIAZIONE**  
**IMPRENDITORI CENTESI PER LA CULTURA**  
avente sede in via **IV NOVEMBRE, 29**, n. 29 )  
C.F./P.IVA **00995150380 -**

consapevole delle sanzioni penali e della decadenza dei benefici eventualmente ottenuti nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità in atti, ai sensi degli artt. 75 e 76 del D.P.R. n. 445/2000,

## DICHIARA

- di essere il/la legittimo/a proprietario/a della/e opera/e di **PAOLO ANTONIO BARBIERI**  
**" ARGENTI E PARAMENTI VESCOVILI "** dipinto su tela -  
oppure **108 x 134 cm.**  
 di essere lo/la autore/autrice e il/la legittimo/a proprietario/a della/e opera/e

Comune di Cento - c\_c469  
Codice A00: c\_c469\_A00 - PG  
2021/0057310 del 15/10/2021  
Cia: 7.6

## E DICHIARA ALTRESÌ:



- la volontà di donare in data odierna alla Città di Cento (FE) le opere descritte in allegato e di trasferire contestualmente e in forma gratuita alla Città di Cento (FE) tutti i diritti connessi alle stesse e, in particolare, il diritto di proprietà, il diritto di sfruttamento economico, il diritto di riproduzione e il diritto di diffusione al pubblico;
- che la ~~opera~~ <sup>opera</sup> ~~sono~~ è di esclusiva proprietà del donante;
- che la donazione è effettuata a titolo di liberalità, in assenza di conflitti di interesse e che non comporta nessun obbligo di natura patrimoniale da parte dell'Azienda nei confronti del donante;
- di godere di tutti i diritti trasferibili sopra menzionati connessi alle opere descritte in allegato;
- che il valore della donazione in oggetto è stimato in Euro **130.000,00** e pertanto è da considerarsi non di modico valore ai sensi e per gli effetti degli artt. 782-783 del Codice Civile.
- di assumermi il pagamento di tutte le spese notarili, ivi comprese quelle per la trascrizione nei pubblici registri nonché il pagamento delle eventuali imposte e tasse previste dalla normativa vigente e per il trasporto, se necessario, per la consegna del bene donato;
- la presente donazione:

NON E' gravata da alcun onere, ai sensi dell'art. 793 del codice civile  
OVVERO

E' GRAVATA dal seguente onere, ai sensi dell'art. 793 del codice civile (donazione modale)

di non essere parte - personalmente, o quale amministratore, gestore, legale rappresentante, socio, titolare di partecipazioni o di incarico/incarichi in società, imprese commerciali, persone giuridiche, altri enti od associazioni - di un procedimento in corso diretto alla conclusione di un contratto a titolo oneroso con il Comune di Cento.

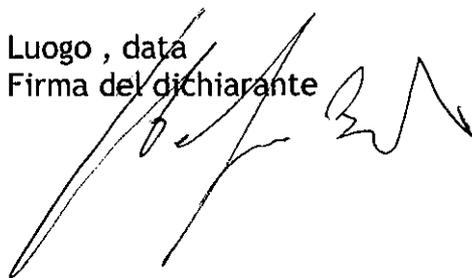
Si allegano alla presente:

elenco delle opere donate e relativa stima di valore;

fotocopia del documento di identità (fronte e retro) del dichiarante, ai sensi dell'art. 38 del D.P.R. 445/2000.

informativa sul trattamento dei dati personali resa ai sensi del Regolamento Europeo n. 679/2016 (GDPR - General Data Protection Regulation) e della normativa nazionale (D.lgs. n. 101 del 10/08/2018).

Luogo, data  
Firma del dichiarante



Centò, 13 ottobre 2021



## Allegato 1

Descrizione più dettagliata del dipinto di Paolo Antonio Barbieri, fratello del Guercino, che l'Associazione Amici della Pinacoteca Civica di Cento e l'Associazione Imprenditori Centesi per la Cultura hanno acquistato sul mercato antiquario per farne dono al Comune di Cento e alla Pinacoteca Civica della nostra città.

Autore: Paolo Antonio Barbieri ( 1603-1649)

Titolo dell'opera : *Argenti e paramenti vescovili* , olio su tela, 108x134 cm. Con cornice bolognese intagliata e dorata del 1600.

Paolo Antonio, fratello minore e amatissimo del Guercino, all'interno della bottega guerciniana si dedicò con grande talento esclusivamente al genere della natura morta. Fu anche il prezioso collaboratore del fratello nel redigere il famoso Libro dei Conti dal 1629 al 1649.

Il dipinto in oggetto è documentato e descritto nei minimi particolari nell'inventario dei pronipoti del Guercino che lo ereditarono nel 1719. E' stato pubblicato in bianco e nero dal Salerno nel 1984, da Prisco Bagni nel 1986, infine da Daniele Benati nel libro dedicato alla Natura morta in Emilia Romagna nel 2000, sempre solo sulla base di una fotografia in bianco e nero.

Di Paolo Antonio, che nel Libro dei Conti registra una quarantina di dipinti da lui eseguiti ( con soggetti generici di pesci, fiori, frutta...), si conosce soltanto un altro dipinto documentato, la famosa *Spezieria*, eseguita nel 1637 e oggi conservata nella Pinacoteca di Spoleto. Tutti gli altri, una decina, che Daniele Benati ha riconosciuto di sua mano su base stilistica, sono quindi attribuiti.

E' facile comprendere l'assoluta importanza di questo dipinto per noi centesi e per la nostra Pinacoteca, dove non esiste nessuna opera di Paolo Antonio. Oltre alla magnifica qualità pittorica con cui sono descritti gli oggetti preziosi di un vescovo posati sulla mensa eucaristica per celebrare la S. Messa, il quadro unisce anche l'incredibile stato di conservazione, i colori smaglianti, la notevole dimensione, la rarità e la certezza assoluta della sicura attribuzione derivante dal documento che ne attesta l'esistenza nella casa di campagna del Guercino.

Valore dell'opera: Euro 130.000,00

